



Здравейте, скъпи читатели,

Докато пиша уводните си гуми, навън (както често се случва тези дни) отново вали. Да си призная, за мен не е проблем, а и е добре от време на време да се „разхлаждаме“. А какво по-хубаво в този момент да четете интересни материали? Няма, нали?! За това сме подготвили един полезен, информативен и разнообразен брой.

Ще ви срещнем с интересни личности – Божидар Икономов, който ще разкаже повече за себе си и своите проекти в интервю, подготвено от Капка Кънева. Също така, ще ви срещнем и с управителя на пловдивската печатница ТАФПРИНТ ООД – Иван Тафков, който ще ни разкаже за печатницата, за техните планове за развитие, както и за неговите очаквания за печатарския бранш в този кризисен момент.

Проф. гфн Христо Кафтанджиев продължава темата с ефективните решения, които работят по време на криза – особено важна тема в настоящия момент.

Георги Линков, творчески директор на StudioX, ще ви разкаже „за скролирането, мишките, екраните и хората“.

Следват два материала, които засягат важни теми в нашата област – типографията и шрифтовете. В статията „Типография. Какво е това?“ инж. Васил Василев ще разгледа често срещани грешки, които трябва да се избягват.

В следващия материал, който е и първи от поредица статии, Иван Нейчев от ХермесСофт ще ви запознае с някои особености в областта на шрифтовете.

В броя ще може да прочетете първата част от материал посветен на QuarkXPress 8.

Разбира се, ще намерите и любопитни неща в добре познатите рубрики – изложби, изложения, въпроси и отговори, както и две предложения за интересни книги от издателствата Инфодар и Сиела.

Приятно четене,

Радослав Далев

Уважаеми читатели,
вече можете да закупите сп. ProGRAFICA
от книжарниците на националната верига „Хеликон“.

София:

бул. Патриарх Евтимий №68
бул. Цар Освободител №4 (фойето на Гранд хотел
България)

бул. Ал. Стамболийски №17

Пловдив: ул. Райко Даскалов №13

Варна:

Търговски център „Central Plaza“,
ул. Никола Вапцаров №25 б
Пикадили Запад (до Практикер),
бул. Вл. Варненчик №268

Бургас: пл. Тройката №4

Стара Загора: ул. Цар Симеон Велики 102

Основано 2005 г., I издание, година V
ISSN 1313-0412, www.magazines.bmg.bg

Издател

Принт енд Пъблишинг ЕООД, www.print-publishing.bg
Член на СПИБ

1407 София, бул. Черни връх № 51, ет. 2
т: (02) 460 50 60, ф: (02) 460 50 61

Принт енд Пъблишинг ЕООД е издател и на специализираните списания Полиграфия и ProPACK

Адрес на редакцията

София 1407, бул. Черни връх № 51, ет. 2
т: (02) 460 50 51; 460 50 71

prografica@print-publishing.bg

Изпълнителен директор

Нели Петрова, n.petrova@print-publishing.bg

Редакционен екип

Радослав Далев, отговорен редактор
r.dalev@print-publishing.bg

Реклама

Стефан Славчев, тел.: (02) 460 50 02
s.slavchev@print-publishing.bg

Маркетинг, абонамент и разпространение

Антоанета Антонова, тел.: (02) 460 50 51
a.antonova@print-publishing.bg

Ирина Казанджиева, тел.: (02) 460 50 50
i.kazandjieva@print-publishing.bg

Графичен дизайн

БъЕсЕйч ООД, www.bsh.bg

Предпечатна подготовка

Иван Шандански, i.shandanski@print-publishing.bg

Консултант графично оформление

Кънчо Кънев

Печат и довършителна обработка

Багра ЕООД, www.bagra.net
Ламинат мат и частичен UV лак
Офсет ООД, www.olsetbg.com



Хартия Ема ООД

корица: 200 гр/м²; тяло: Artist satin 115 гр/м²
www.ema-bg.com



Разпространение

По абонамент, т: (02) 460 50 51, 460 50 50
Книжарници „Хеликон“ в София,
Пловдив, Варна, Бургас и Ст. Загора



Брой 3/09 е приключен редакционно на 01.07.2009 г.

В списанието са използвани лицензирани шрифтове на ХермесСофт (www.hermessoft.com) и лицензирани програмни продукти на Adobe (www.adobe.com).

Препечатването на текстове и илюстрации може да става само със съгласието на редакцията.

© Всички права запазени.

IBAN сметки / Bank Account

Лева / BGN: BG02BUI95611000129643
Евро / Euro: BG02BUI95611000129643
SWIFT CODE (BIC): BUIVBG33
Алианс Банк България / Allianz Bank Bulgaria

Since 2005

prografica@print-publishing.bg, www.magazines.bmg.bg

Publisher

Print & Publishing Ltd., www.print-publishing.bg
Member of PIUB

Editorial Office Address

51, Cherni vrux Blvd. fl. 2, 1407 Sofia, Bulgaria
t: +359 2 460 50 51; 460 50 71

Editorial Board

Radoslav Dalev, Editor-in-Charge
r.dalev@print-publishing.bg

Editorial closing date 01.07.2009 г

НОВИНИ	4
БЪЛГАРСКАТА ШКОЛА В ГРАФИЧНИЯ ДИЗАЙН	
Божидар Икономов	14
НОВАТОРИ В ИЗКУСТВОТО	
Ф(илип) А(пелоа) като Ф(ренски) А(фиш)	20
КРЕАТИВНОСТ В РЕКЛАМАТА	
Апелите за професионализма в маркетинговите комуникации по време на финансова криза	24
УЕБ ДИЗАЙН	
За скролирането, мишките, екраните и хората	32
НАШЕТО ИНТЕРВЮ	
ТАФПРИНТ ООД — трагичии и качество	36
ТИПОГРАФИЯ	
Типография. Какво е това?	40
ШРИФТОВЕ	
Шрифтовете кирилица — особености и проблеми	44
СОФТУЕР	
QuarkXPress 8	50
ИЗЛОЖЕНИЯ	
ПринтКом 2009	54
ИЗЛОЖБИ	
Представяне на три книги от проф. Иван Газдов	60
Божидар Икономов представи изложбата „Европейски образи“	61
НОВИ КНИГИ	62
ВЪПРОСИ И ОТГОВОРИ	
От форума на Prepressbg.com	63
БИЗНЕС СПРАВОЧНИК	64

Contents

4	NEWS
	THE BULGARIAN SCHOOL IN THE GRAPHIC DESIGN
14	Bojidar Ikonomov
	PIONEERS IN ART
20	Philippe Appeloig
	CREATIVITY IN ADVERTISING
	Appeals for professionalism in marketing communications
24	during the financial crisis
	WEB DESIGN
32	For scrolling, mice, displays and people
	OUR INTERVIEW
36	„TAFPRINT“ Ltd. — Tradition and quality
	TYPOGRAPHY
40	Typography. What is this?
	FONTS
44	Cyrillic fonts — characteristics and problems
	SOFTWARE
50	QuarkXPress 8
	EXHIBITIONS
54	PRINTCOM 2009
	ART EXHIBITIONS
60	Presentation of three books by Prof. Ivan Gazdov
61	Bojidar Ikonomov presents art exhibition „European Images“
62	NEW BOOKS
	QUESTIONS AND ANSWERS
63	From the forum of Prepressbg.com
64	BUSINESS GUIDE

Dear readers,

While I'm writing my editorial, outside it's raining again (as it usually happens these days). To be honest it's not a problem for me and is good to „get cool“ from time to time. Is there something better in this moment than reading interesting articles? There isn't, right?! That is why we prepared one useful, informative and varied issue.

We are going to meet you with interesting personalities — Bojidar Ikonomov, who will tell us more about himself and his projects in an interview prepared by Kapka Kaneva. We will meet you as well with the manager of the Plovdiv's print-house TAFPRINT — Ivan Tafkov. He will tell us about the print-house, their plans for development as well as for his expectations concerning the printing branch in this time of crisis.

Professor Christo Kaftandjiev continues the topic about the effective decisions which work in the time of a crisis. This is an important topic at present.

Georgi Linkov, creative director of StudioX will tell you about „the scrolling, mice, displays and people“.

Two articles follow. They concern important topics in our field — typography and fonts. In the article „Typography. What is this?“ Engineer Vasil Vasilev will go into some of the most often made mistakes which have to be avoided.

In the next article which is also the first one from a series of articles, Ivan Neytchev from HermesSOFT will make you familiar with some special features in the field of the fonts.

In the issue you will also be able to read the first part of an article dedicated to QuarkXPress 8.

Of course, you will also find interesting stuff in the well known rubrics — art exhibitions, exhibitions, questions and answers as well as two suggestions for interesting books from the publishers Infodar and Ciela.

Radoslav Dalev